Методическая разработка «Волшебная шкатулка»

Автор: Паринова Ирина Сергеевна
Воспитатель МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида N°105»,
г. Воронеж

«Таланты детей находятся на кончиках пальцев»
Мария Монтессори

Знакомство детей дошкольного возраста с бисероплетением, как одним из видов декоративно–прикладного искусства

Цель работы: приобщить детей к истокам народного творчества через искусство бисероплетения.

Задачи по образовательным областям:

1. Познавательное развитие:

- Формировать у детей знания о народном художественном творчестве – бисероплетении.

- Развивать сенсорные эталоны, как: величину, форму, цвет.

- Развивать пространственную ориентацию, зрительное внимание, память.

- Упражнять детей в количественном и порядковом счёте.

- Закреплять знания цифр, умение ориентироваться в схемах плетения.

- Закреплять ориентировку в пространстве: справа, слева, в центре, вверху, внизу.

2. Речевое развитие:

- Развивать активный и пассивный словарь детей.

- Учить детей составлять рассказы о персонажах, сплетённых из бисера, развивать связанную речь.

3. Художественно – эстетическое развитие:

- Познакомить детей с искусством бисероплетения.

- Развивать фантазию, художественный и эстетический вкус, раскрыть творческие способности детей.

- Развивать у детей цветовое восприятие, закреплять знания об основных цветах и их оттенках.

- Формировать у детей навыки самостоятельно плести работу из бисера.

4. Физическое развитие:

- Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук и кисти.

- Развивать координацию рук, точность движений.

5. Социально – коммуникативное развитие:

-Воспитывать у детей желание работать в коллективе и получать радость от совместно выполненной работы.

- Развивать терпение, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

- Учить детей самостоятельно планировать последовательность работы.

- Воспитывать желание делать подарки своими руками для родных, друзей.

-Воспитывать усидчивость, терпение.

Материал необходимый для работы:

1.Проволока для бисероплетения 0,2 – 0,3 мм.

2.Бисер разный по размеру (на первых этапах обучения желательно использовать крупный бисер)

3.Подносы для бисера.

4.Схемы плетения.

Техника безопасности:

Важно объяснить детям, что бисер мелкий материал и обращаться с ним, надо аккуратно. Нельзя брать бисер в рот, не махать проволокой перед лицом. Педагог должен объяснить детям это.
Чтобы дети не напрягали зрение во время плетения в тёмное время суток, надо использовать дополнительное освещение. Время работы ограничивать, через десять пятнадцать минут делать физкультминутки и зарядку для глаз.